



Maurane © Guillaume Cosson



© Guillaume Perret / Guillaume Saix



© Celli © Joachim Thorne

## MAURANE

**"TOUJOURS AUSSI SCÈNE"  
CHANSON FRANÇAISE**

**Mardi 12 juillet ~ 21h**

### Nieul-sur-l'Autise

*Parc de la maison Empire*

Maurane fait partie du paysage musical français depuis 30 ans. Fin novembre 2014, sort "Ouvre", son 11<sup>e</sup> album studio. Elle y signe cinq textes et on y trouve deux duos avec Bernard Lavilliers et Yseult, des collaborations avec Lionel Florence et Pascal Obispo, Miossec et Stanislas et aussi Christophe Maé. C'est une artiste plus authentique que jamais qui défend sur scène les titres de ce dernier album et bien sûr ses grands succès.

Louis Winsberg ~ *guitare et direction musicale*  
Evert Verhees ~ *basse*  
Stéphane Huchard ~ *batterie*  
Philippe Decock ~ *clavier*

## GUILLAUME PERRET

**(SAXOPHONE)  
"FREE" ~ JAZZ ELECTRIQUE**

**Mardi 19 juillet ~ 21h**

### Vouvant

*Parvis de l'église*

En utilisant des pédales et des effets électrifiés, Guillaume Perret propulse son saxophone dans un univers surprenant et inclassable entre jazz contemporain et grooves funky. Son troisième album "Free", en solo, verra le jour cet automne. L'artiste nous y dévoile l'essence de sa musique. Performant en solo avec ses saxophones et ses machines filtrant le son, il nous restitue l'ampleur d'un orchestre entier à lui tout seul.

## Ô-CELLI

**(OCTUOR DE VIOLONCELLES)  
"Ô-CELLI FAIT SON CINÉMA"**

**VERDI - LA FORCE DU DESTIN  
(JEAN DE FLORETTE)**

**STRAVINSKY (L'OISEAU DE FEU)**

**JOHN WILLIAMS (STARS WARS)**

**NINO ROTA (LA STRADA)**

**Vendredi 22 juillet ~ 21h**

### Mouchamps

*Église*

Lorsque le 4<sup>e</sup> art rencontre le 7<sup>e</sup> pour donner du relief aux images, les transcriptions parfois audacieuses des Ô-cellistes font revivre à l'auditeur ses émotions cinématographiques. Les violoncellistes parcourent un répertoire de compositions originales et d'arrangements "sur mesure" voyageant de Verdi à Fauré en passant par John Williams et Piazzola.

## VALERIA KAFELNIKOV & VINCENT LUCAS

**(HARPE / FLÛTE TRAVERSIÈRE)  
"DE BACH À NOS JOURS"**

**CRAS, BACH, MOZART, FAURÉ,  
GLINKA, MASSENET, BIZET**

**Mardi 26 juillet ~ 21h**

### Faymoreau

*Chapelle des Mineurs*

Vincent Lucas, 1<sup>er</sup> flûte solo de l'Orchestre de Paris se produit en tant que soliste, chambriste

Vincent Lucas © Laurent Buguet



ou musicien d'orchestre. Valeria Kafelnikov, solo de l'Orchestre Les Siècles dirigé par François-Xavier Roth, se passionne pour la musique de chambre, l'interprétation sur instruments historiques ou la création contemporaine. Ils ont imaginé un subtil programme de Bach à nos jours pour notre plus grand plaisir.

Valeria Kafelnikov ~ *harpe*  
Vincent Lucas ~ *flûte traversière*

## THOMAS ENHCO & VASSILENA SERAFIMOVA

**(PIANO / MARIMBA)**

**"FUNAMBULES"  
JAZZ ET CLASSIQUE**

**Jeudi 28 juillet ~ 21h**

### Apremont

*Église*

Tous les deux issus de familles de musiciens, Thomas Enhco (famille Casadesus) et la percussionniste classique bulgare Vassilena Serafimova forment, depuis 2009, un duo explosif (piano et marimba / percussions) qui fait l'unanimité dans les plus prestigieuses programmations de musique classique et de jazz en France, à New York, en Bulgarie... En 2015, ils enregistrent leur premier album "Funambules" sorti en avril dernier sur le légendaire label Deutsche Grammophon.

Thomas Enhco ~ *piano*  
Vassilena Serafimova ~ *marimba*

Valeria Kafelnikov © J.-B. Millot

Stéphanie d'Oustrac © J.-P. Bault

Ensemble Amarillis © Raphaël Gaillard



Vassilena Serafimova & Thomas Enhco © Maxime de Bollivier

## STÉPHANIE D'OUSTRAC & L'ENSEMBLE AMARILLIS

**"FERVEUR ET EXTASE" -  
L'AMOUR AUX DEUX VISAGES"  
BAROQUE**

**Lundi 1<sup>er</sup> août ~ 21h**

### Foussais-Payré

*Église*

Stéphanie d'Oustrac, mezzo-soprano, incarne deux figures emblématiques de la sensibilité baroque : la Vierge Marie et Didon, la reine de Carthage. La mise en musique au XVII<sup>e</sup> siècle en Italie de l'amour de Didon pour Enée comme celui de Marie pour son fils nous fait découvrir deux êtres vulnérables et bouleversants qui touchent au cœur des passions humaines. Deux visages palpitants qui s'entrelacent, des illustres pages de Monteverdi aux somptueux inédits d'Alessandro Scarlatti.

Stéphanie d'Oustrac ~ *mezzo-soprano*  
Ensemble Amarillis :  
8 musiciens dont  
Héloïse Gaillard ~ *direction artistique, flûtes à bec*  
Violaine Cochard ~ *chef de chant, clavecin et orgue*

# Réservations

Tarif normal *sauf concert de Maurane*

..... x 20 € = ..... €

Tarif réduit *sauf concert de Maurane*

..... x 15 € = ..... €

Tarif normal concert de Maurane

..... x 25 € = ..... €

Tarif réduit concert de Maurane

..... x 20 € = ..... €

Tarif 3 concerts dont le concert de Maurane

..... x 55 € = ..... €

Tarif 3 concerts sans le concert de Maurane

..... x 50 € = ..... €

pour les soirées de :

- Maurane ~ Nieul-sur-l'Autise
- Guillaume Perret ~ Vouvant
- Ô-Celli ~ Mouchamps
- Valeria Kafelnikov & Vincent Lucas ~ Faymoreau
- Thomas Enhco & Vassilena Serafimova ~ Apremont
- Stéphanie d'Oustrac & l'Ensemble Amarillis ~ Foussais-Payré

Nom .....

Adresse .....

.....

E-mail .....

Tél .....

Ci-joint un chèque de ..... €, à l'ordre de "Nuits Musicales en Vendée Romane"

B.P. n°4 ~ 85 240 Foussais-Payré

Tél. 02 51 51 48 92 ~ Email : contact@festival-vendee.com

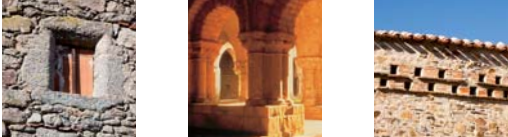
www.festival-vendee.com

Les billets ne sont ni remboursés, ni échangés

- ▶ Joindre une enveloppe timbrée avec nom et adresse. Les billets vous seront envoyés à partir du 13 juin.
- ▶ Tarif réduit pour les demandeurs d'emploi et les étudiants. Les concerts sont gratuits pour les moins de 10 ans.
- ▶ Pour le concert de Faymoreau, les places sont numérotées et attribuées dans l'ordre d'arrivée des réservations payées. Pour les 5 autres concerts, les places ne sont pas numérotées.
- ▶ En cas de mauvais temps, les spectacles de Nieul-sur-l'Autise et Vouvant, prévus en extérieur, auront lieu salle des Silènes à la Châtaigneraie.



PASS  
CULTURE  
RÉGION  
PAYS DE  
LA LOIRE  
11 €



### La distinction "Petites Cités de Caractère"

est délivrée aux petites villes et villages des Pays de la Loire possédant un patrimoine architectural et naturel remarquable et répondant aux critères essentiels d'une charte d'accueil du visiteur. Garantie de qualité, ce label impose aux communes du réseau de poursuivre sans cesse les efforts de mise en valeur de leurs attraits par la réhabilitation, la promotion et l'animation. Par leur diversité, les Petites Cités de Caractère des Pays de la Loire présentent toutes une authenticité historique et sont le reflet des territoires géographiques auxquels elles appartiennent.

## Petites Cités de Caractère des Pays de la Loire

Petites Cités de Caractère de la Vendée

# NUITS MUSICALES en VENDÉE ROMANE

CE FESTIVAL EST ORGANISÉ PAR L'ASSOCIATION DES PETITES CITÉS DE CARACTÈRE DE LA VENDÉE. CHAQUE SOIR, LES ARTISTES SE PRODUISENT DANS LE CADRE REMARQUABLE DES SIX CITÉS DONT LE PATRIMOINE EST TOUT PARTICULIÈREMENT MIS EN VALEUR À CETTE OCCASION.

AVEC LE CONCOURS DU CONSEIL DÉPARTEMENTAL DE LA VENDÉE, DU CONSEIL RÉGIONAL DES PAYS DE LA LOIRE, DU MINISTÈRE DE LA CULTURE, DES COMMUNES D'APREMONT, FAYMOREAU, FOUSSAIS-PAYRÉ, MOUCHAMPS, NIEUL-SUR-L'AUTISE ET VOUVANT, DU CRÉDIT AGRICOLE, DE LA VILLE DE FONTENAY-LE-COMTE ET DE LA COMMUNAUTÉ DE COMMUNES DU PAYS DE LA CHÂTAIGNERAIE.



LES NUITS MUSICALES EN VENDÉE ROMANE se déroulent dans six Petites Cités de Caractère.

**Apremont.** Château des XIII<sup>e</sup> et XVI<sup>e</sup> s., lavoir, pont gallo-romain, logis. Office de Tourisme ~ 02 51 55 70 54

**Faymoreau.** Village minier, Musée du Centre Minier, vitraux contemporains de la Chapelle des Mineurs. Office de Tourisme ~ 02 51 00 48 48 / 02 51 87 23 01

**Foussais-Payré.** Église (façade romane XI<sup>e</sup> et XII<sup>e</sup> s.), prieuré, maisons Renaissance, halles du XVI<sup>e</sup> s. Office de Tourisme ~ 02 51 51 41 05 / 02 51 69 44 99

**Mouchamps.** Église des XII<sup>e</sup> et XV<sup>e</sup> s., temple protestant, coteaux pittoresques, expositions estivales. Office de Tourisme ~ 02 44 40 20 20

**Nieul-sur-l'Autise.** Abbaye Royale St-Vincent (cloître et église abbatiale), Maison de la meunerie. Office de Tourisme ~ 02 51 87 23 01

**Vouvant.** Village de Peintres. Église romane du XV<sup>e</sup> s., Tour Mélusine, poterne, remparts. Office de Tourisme ~ 02 51 00 86 80 / 02 51 69 44 99

**Poursuivez votre visite à Mallièvre,** l'autre Petite Cité de Caractère de la Vendée : cave des tisserands, circuit des fontaines, motte féodale. Office de Tourisme ~ 07 87 92 37 84 / 02 51 65 11 32



**Nuits Musicales en Vendée Romane**  
B.P. n° 4 ~ 85 240 Foussais-Payré  
Tél. 02 51 51 48 92  
contact@festival-vendee.com  
www.festival-vendee.com



# 18<sup>èmes</sup> Nuits Musicales en Vendée Romane

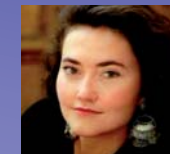
Petites Cités de Caractère de la Vendée

12 juillet ~ 1<sup>er</sup> août 2016

- ▶ MAURANE
- ▶ GUILLAUME PERRET
- ▶ Ô-CELLI
- ▶ VALERIA KAFELNIKOV & VINCENT LUCAS
- ▶ THOMAS ENHCO & VASSILENA SERAFIMOVA
- ▶ STÉPHANIE D'OUSTRAC & L'ENSEMBLE AMARILLIS



*Nieul-sur-l'Autise ~ Vouvant ~ Mouchamps ~ Faymoreau ~ Apremont ~ Foussais-Payré*



teatime | Bulard - 06 72 66 49 71 - Photos : Petites Cités de Caractère de la Vendée, J.-P. Berboise (sauf mention spécifique), Impression

RENS. & RÉSERV. | 02 51 51 48 92 | festival-vendee.com